

SEPTIEMBRE 2026



ASESORIA EXPRESS

TERE REYNAGA

PLANTA



Un hogar de contrastes serenos, donde el diseño tiene presencia y la vida encuentra su lugar.

Una casa que se siente como una pausa: cálida, luminosa y profundamente personal. El proyecto interpreta la vida contemporánea a través de una estética de inspiración industrial, suavizada por maderas naturales, textiles envolventes y la presencia viva del jardín.

Los tonos arena, piedra y crema construyen una base serena, mientras los acentos negros aportan profundidad y definición. Las vetas, los relieves y las superficies minerales enriquecen el espacio con una elegancia táctil y discreta. Las líneas arquitectónicas encuentran equilibrio en curvas generosas, reflejos circulares y piezas de arte que dan identidad a cada ambiente.

La madera funciona como hilo conductor entre las áreas, creando continuidad sin borrar el carácter de cada una. Celosías, libreros y composiciones de muro enmarcan las visuales y permiten descubrir la casa gradualmente. La luz natural revela las texturas; la iluminación cálida transforma los espacios en escenarios íntimos al caer la tarde.

El interior se prolonga hacia la terraza, donde la vegetación, las sombras de la pérgola y los materiales compartidos construyen una transición fluida entre habitar y estar al aire libre. Sala, comedor y cocina se articulan alrededor de una misma intención: propiciar el encuentro y hacer de lo cotidiano un momento especial.

CONCEPTO

DNI de materiales

Industrial cálido · texturas minerales · continuidad interior / terraza



LA IDENTIDAD DEL ESPACIO

Maderas cálidas y minerales neutros construyen una base serena. El negro define líneas y volúmenes; los textiles, las fibras y el latón aportan tacto, luz y calidez.

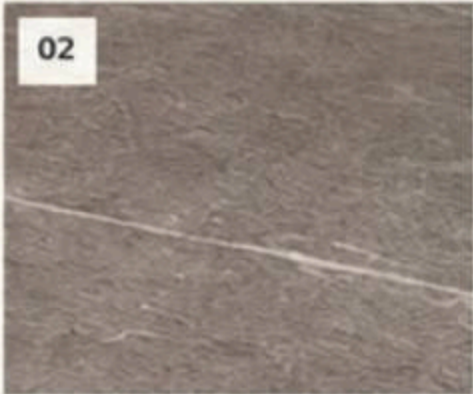
PALETA CROMÁTICA



Identidad visual de acabados. Tonos y materiales finales por validar con muestras físicas.



Mineral beige
Muros de sala y terraza



Pétreo gris cálido
Piso de áreas sociales



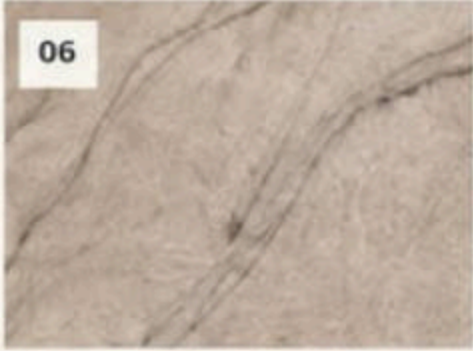
Madera clara
Cocina y panel de TV



Madera media
Recibidor y lambrines



Negro y carbón
Librero, perfiles y herrería



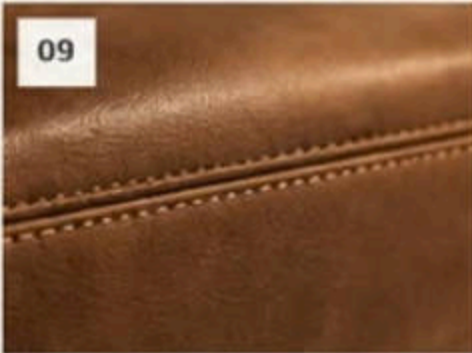
Pétreo crema
Mueble bajo de TV



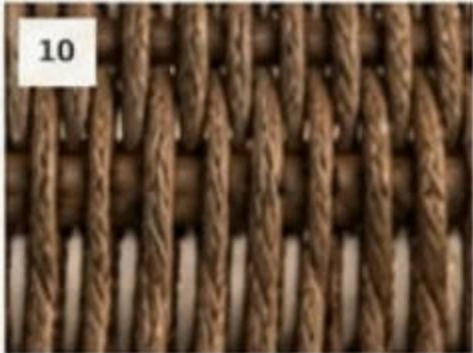
Pétreo oscuro
Cubiertas de cocina y barra



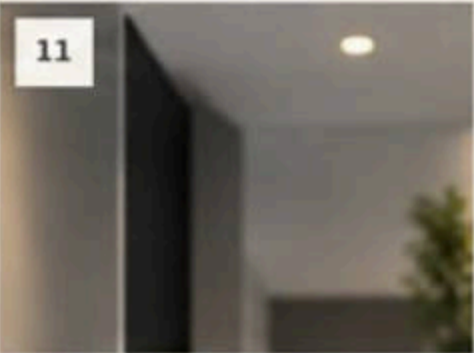
Textil crudo
Sofá y sillas de comedor



Tapiz coñac
Bancos de barra



Fibras tejidas
Mobiliario de terraza



Espejo y vidrio
Recibidor, sala y cerramientos



Metal tono latón
Luminarias y detalles



REFINISHED





SALA

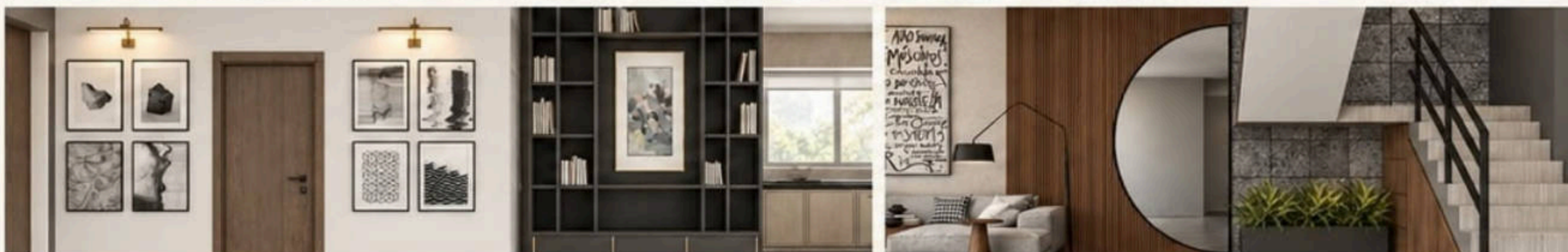


CONCEPTO DE DISEÑO

SALA | CONTEMPORÁNEA, CÁLIDA & ARTÍSTICA

Cliente: Teresa Reynaga

UN HOGAR
CON HISTORIAS



ARTE QUE HABITA

DISEÑO QUE CONECTA

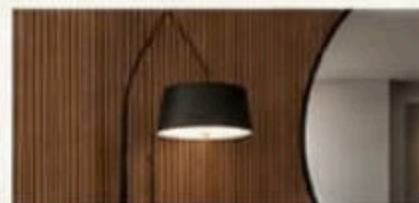
PALETA DE COLORES



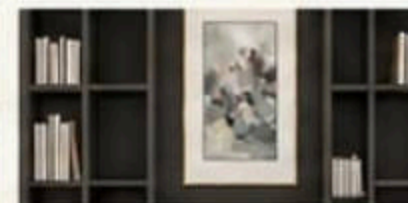
DETALLES QUE DAN SENTIDO



CONVIVENCIA
Sofá amplio y mesas de apoyo

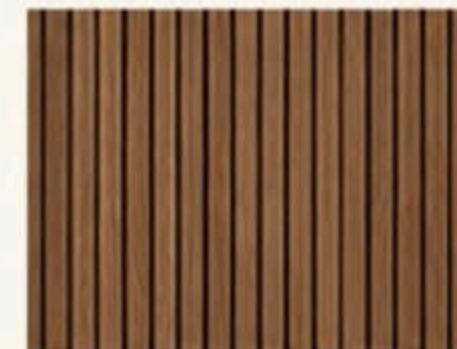


AMPLITUD & RITMO
Espejo y lambrín vertical



ARTE & MEMORIA
Galería y librero

MATERIALES & TEXTURAS



MADERA CÁLIDA
Lambrín y mesas auxiliares



MINERAL CLARO
Muro principal



TEXTIL GRIS PERLA
Sofá modular



CARBÓN MATE
Librero y acentos

SENSACIÓN GENERAL

Acogedora
Sofisticada
Relajada
Personal
Atemporal

Un espacio para reunirse y permanecer.
Los textiles suaves invitan al descanso;
la madera, el arte y los reflejos aportan
calidez y carácter.

ID

INTERIOR DESIGNER MX









COMEDOR

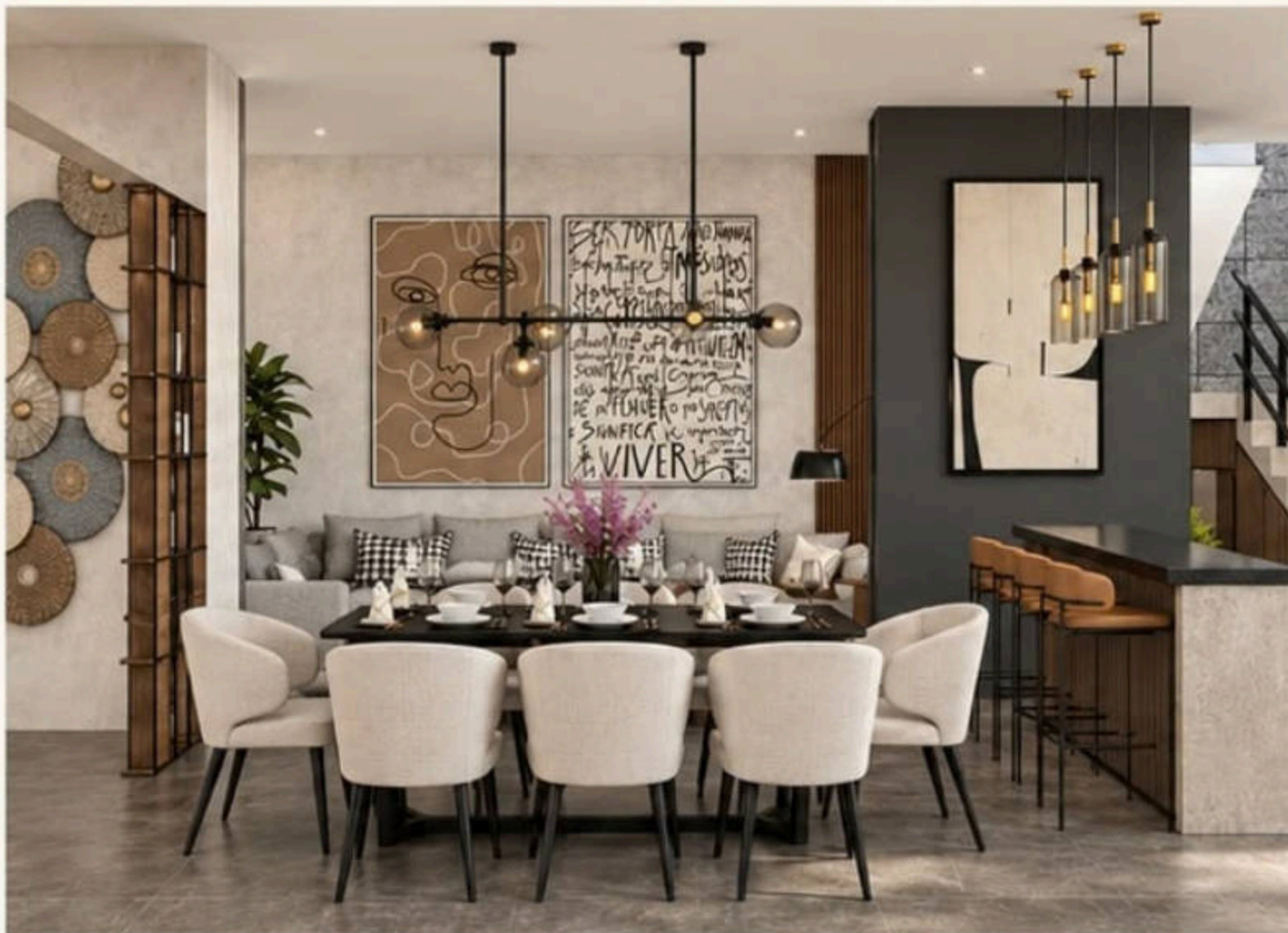


CONCEPTO DE DISEÑO

COMEDOR | CONTEMPORÁNEO, CÁLIDO & SOCIAL

Cliente: Teresa Reynaga

UN HOGAR
CON HISTORIAS



EL ENCUENTRO COTIDIANO



CONEXIÓN CON EL EXTERIOR

PALETA DE COLORES



MARFIL

ARENA

MADERA

CARBÓN

COÑAC

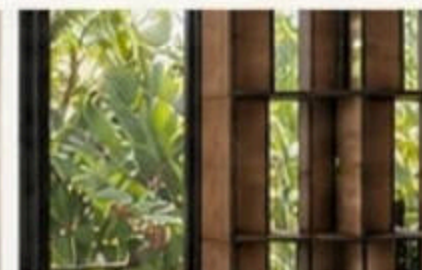
DETALLES QUE DAN SENTIDO



CONFORT QUE INVITA
Sillas envolventes

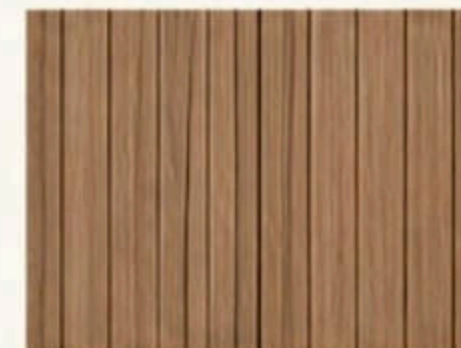


LUZ ESCULTÓRICA
Vidrio y estructura negra



CONTINUIDAD VISUAL
Celosía, reflejos y vegetación

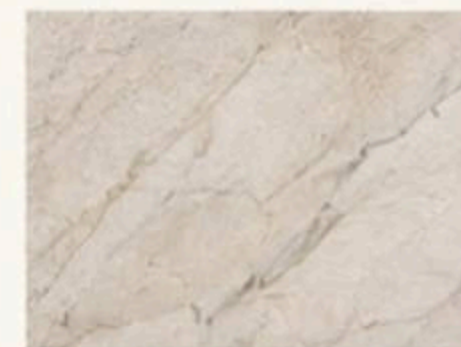
MATERIALES & TEXTURAS



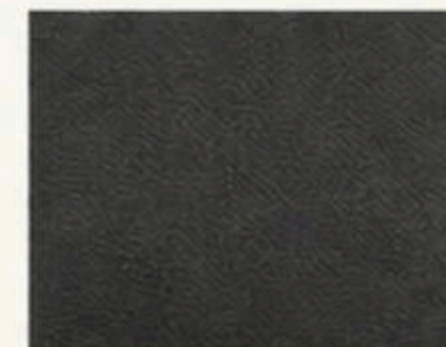
MADERA CLARA
Panel de TV y celosía



TEXTIL CRUDO
Sillas tapizadas



PÉTREO CREMA
Mueble bajo de TV



NEGRO MATE
Mesa, patas y perfiles

SENSACIÓN GENERAL

Acogedor
Luminoso
Sofisticado
Abierto
Convivial

Una mesa que reúne y prolonga la conversación. Las formas envolventes y la luz cálida acompañan la convivencia, en diálogo con la terraza.

ID

INTERIOR DESIGNER MX



CONCEPTO DE DISEÑO

COCINA | CONTEMPORÁNEA, CÁLIDA & FUNCIONAL

Cliente: Teresa Reynaga

UN HOGAR
CON HISTORIAS



EL CORAZÓN DE LO COTIDIANO

PALETA DE COLORES



ARENA

MADERA

CARBÓN

COÑAC

LATÓN

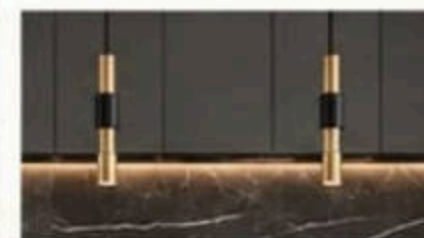
DETALLES QUE DAN SENTIDO



CONVIVENCIA DIARIA
Barra para compartir



ORDEN INTEGRADO
Almacenamiento y electrodomésticos



LUZ EN CAPAS
Acentos cálidos y luz de apoyo

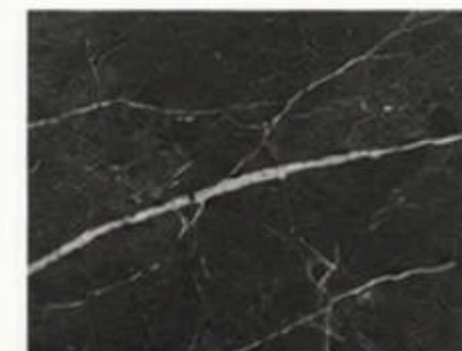
MATERIALES & TEXTURAS



MADERA CLARA
Carpintería y barra



CARBÓN MATE
Alacenas y muro de acento



PÉTREO OSCURO
Cubiertas y salpicadero



TAPIZ COÑAC
Bancos de barra

SENSACIÓN GENERAL

Ordenada
Acogedora
Sofisticada
Práctica
Atemporal

Una cocina que integra las rutinas y los encuentros. La madera clara equilibra los tonos oscuros, mientras la barra y la iluminación cálida invitan a compartir.

ID

INTERIOR DESIGNER MX





TERRAZA



CONCEPTO DE DISEÑO

TERRAZA | NATURAL, CÁLIDA & SOCIAL

Cliente: Teresa Reynaga

UN HOGAR
CON HISTORIAS



UN REFUGIO PARA COMPARTIR



CONVERSACIONES JUNTO AL FUEGO



COCINAR, REUNIRSE Y DISFRUTAR

PALETA DE COLORES



ARENA

MADERA

CARBÓN

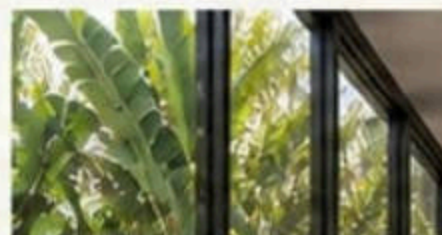
MARFIL

VERDE

DETALLES QUE DAN SENTIDO



CALIDEZ COMPARTIDA
Sala alrededor del fuego

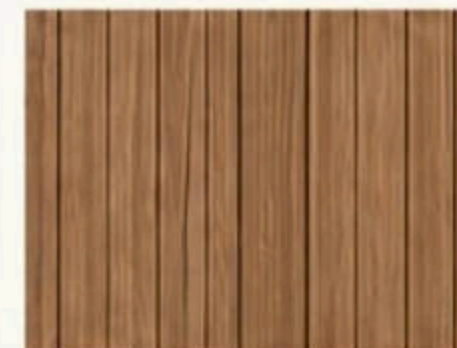


NATURALEZA PRESENTE
Luz, vegetación y transparencias



RITUALES SOCIALES
Asador, comedor y cava

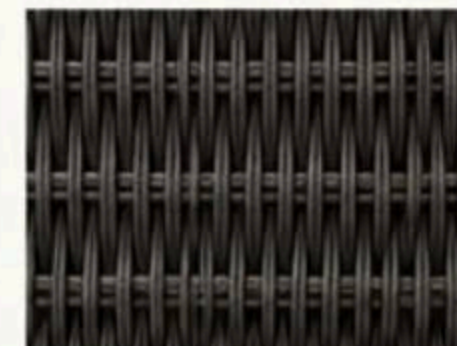
MATERIALES & TEXTURAS



MADERA CÁLIDA
Mobiliario y celosía



TEXTIL CRUDO
Cojines de la sala



FIBRA TEJIDA
Respaldos y sillas



MINERAL GRIS
Piso y superficies

SENSACIÓN GENERAL

Acogedora
Natural
Relajada
Luminosa
Sociable

Una extensión de la casa para reunirse y descansar. La vegetación enmarca las vistas; la madera, las fibras y el fuego aportan calidez a los encuentros.

ID

INTERIOR DESIGNER MX







CONCEPTO DE DISEÑO

TERRAZA | NATURAL, CÁLIDA & SOCIAL

Cliente: Teresa Reynaga

UN HOGAR
CON HISTORIAS



UN REFUGIO PARA COMPARTIR



CONVERSACIONES JUNTO AL FUEGO



COCINAR, REUNIRSE Y DISFRUTAR

PALETA DE COLORES



ARENA

MADERA

CARBÓN

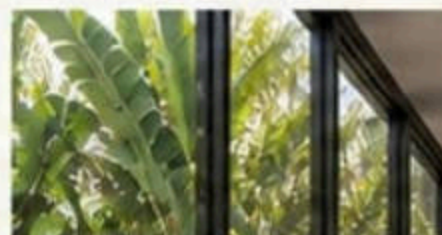
MARFIL

VERDE

DETALLES QUE DAN SENTIDO



CALIDEZ COMPARTIDA
Sala alrededor del fuego

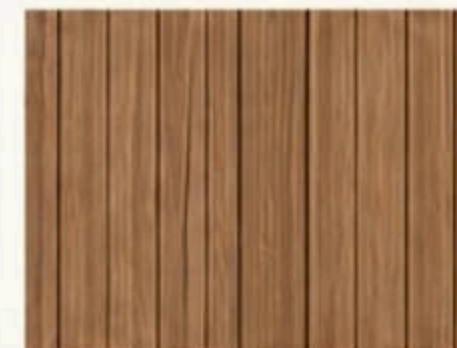


NATURALEZA PRESENTE
Luz, vegetación y transparencias



RITUALES SOCIALES
Asador, comedor y cava

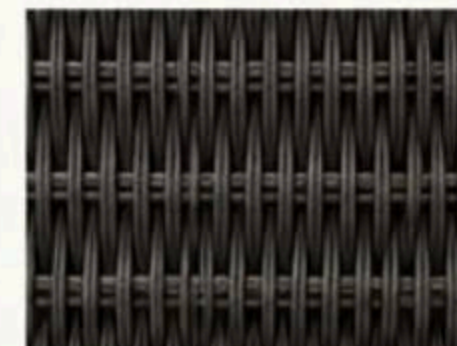
MATERIALES & TEXTURAS



MADERA CÁLIDA
Mobiliario y celosía



TEXTIL CRUDO
Cojines de la sala



FIBRA TEJIDA
Respaldos y sillas



MINERAL GRIS
Piso y superficies

SENSACIÓN GENERAL

Acogedora
Natural
Relajada
Luminosa
Sociable

Una extensión de la casa para reunirse y descansar. La vegetación enmarca las vistas; la madera, las fibras y el fuego aportan calidez a los encuentros.

ID

INTERIOR DESIGNER MX



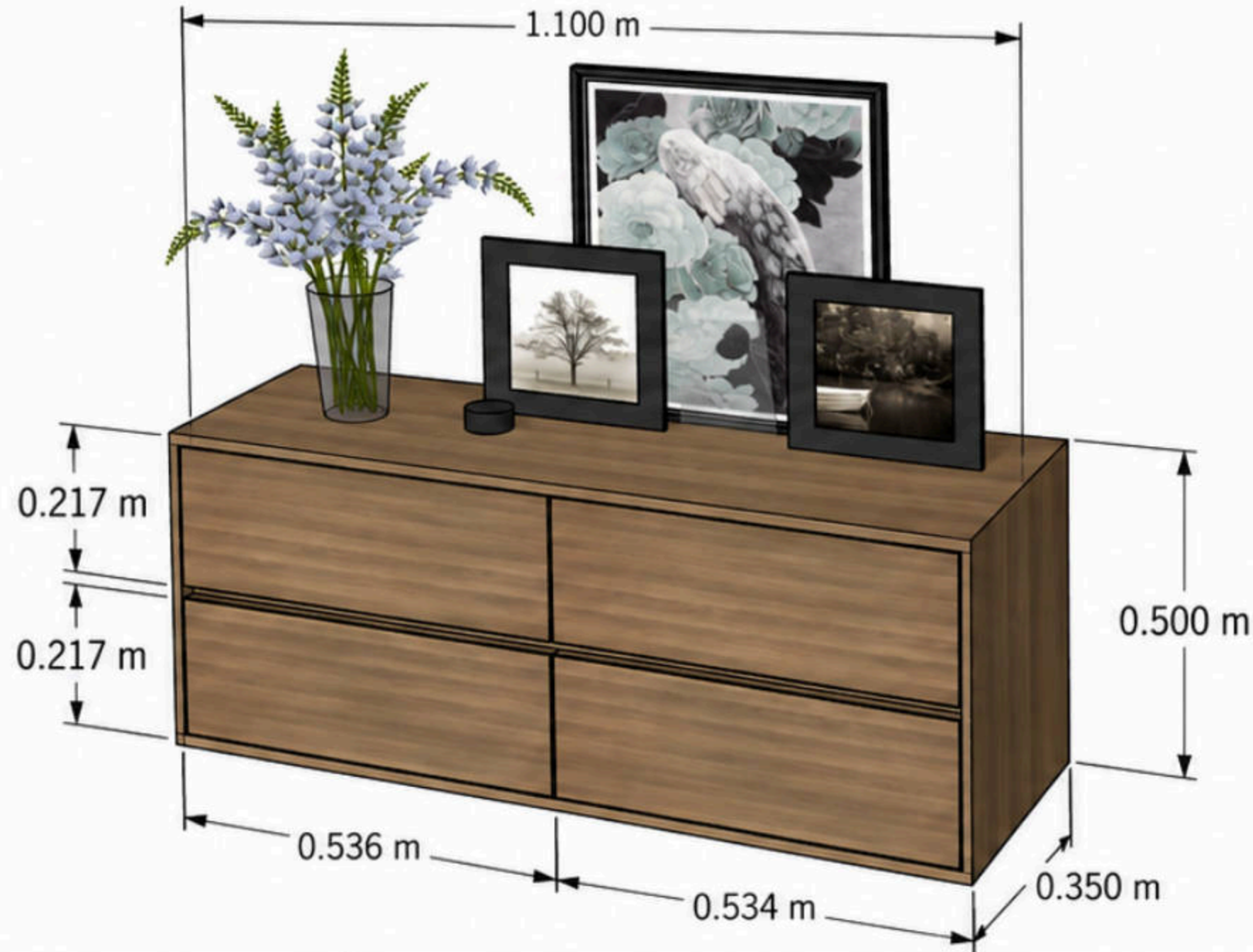
FICHAS DE CARPINTERIA



ELEVACIÓN FRONTAL — CREDENZA FLOTADA

CUATRO CAJONES EN CUADRÍCULA, MONTAJE FLOTANTE A MURO

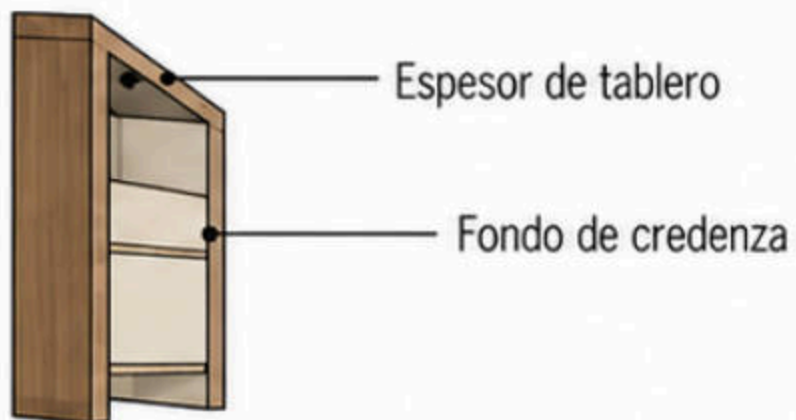
VISTA FRONTAL



NOTAS GENERALES

- Credenza flotada de montaje a muro, sin base ni patas visibles.
- Cuatro cajones en cuadrícula 2x2, con apertura push.
- Acabado en tono madera natural cálida.
- Cubierta libre para decoración (marcos, florero, objetos).
- Herrajes referenciales; se definirán en campo.
- Medidas referenciales; verificar en sitio antes de fabricar e instalar.

DETALLE / SECCIÓN — CORTE LATERAL



DETALLE — SISTEMA DE FIJACIÓN



RIEL FLOTANTE OCULTO (anclaje a muro)



SISTEMA PUSH EN CAJONES

ID
INTERIOR DESIGNER MX

PROYECTO: TERE REYNAGA

Cliente: TERE REYNAGA

ESCALA: Referencial

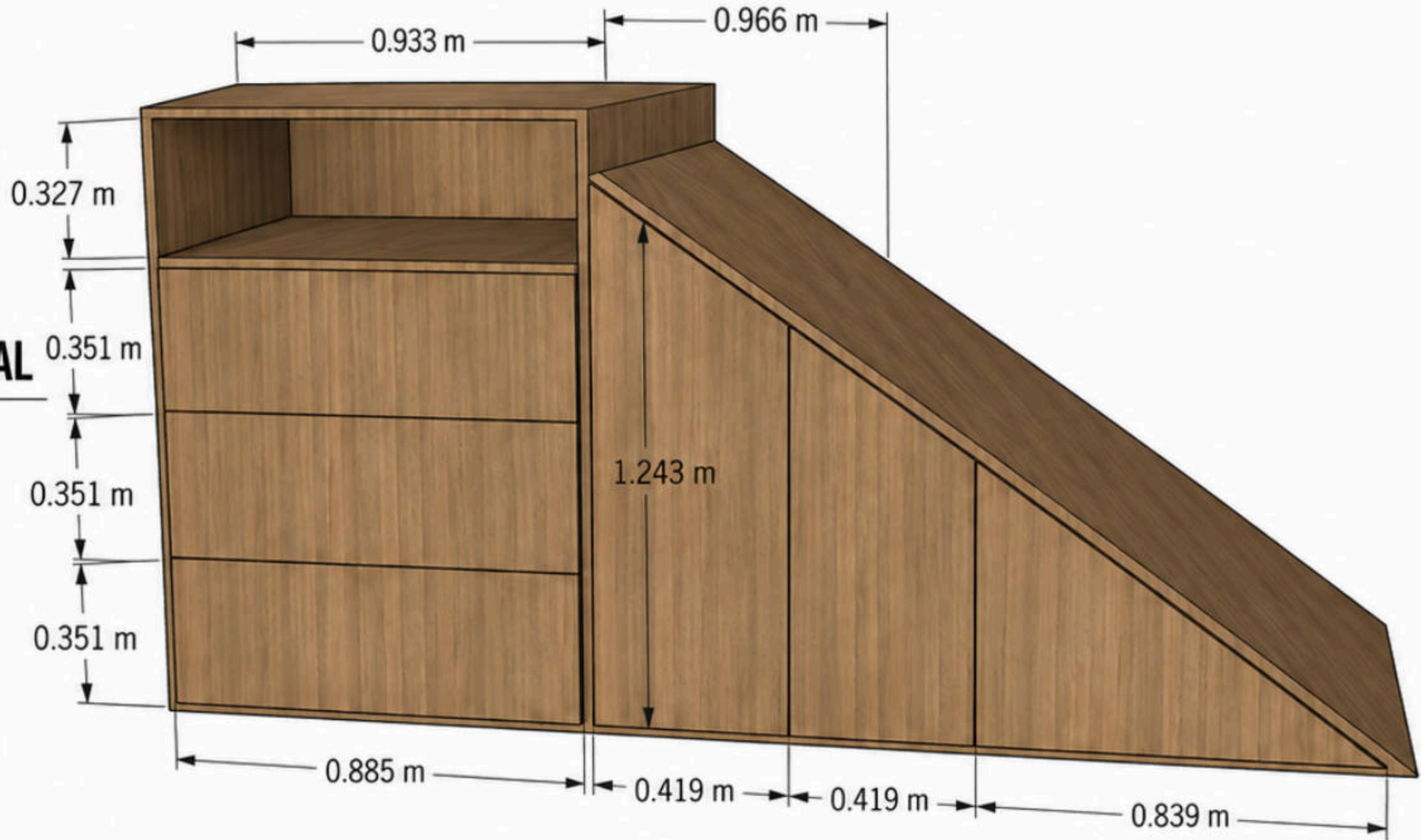
FECHA: 22 de septiembre 2026

NOTAS

ELEVACIÓN FRONTAL — MUEBLE BAJO ESCALERA

CAJONERA IZQUIERDA Y GABINETE CON PUERTAS Y FIJO, PERFIL INCLINADO

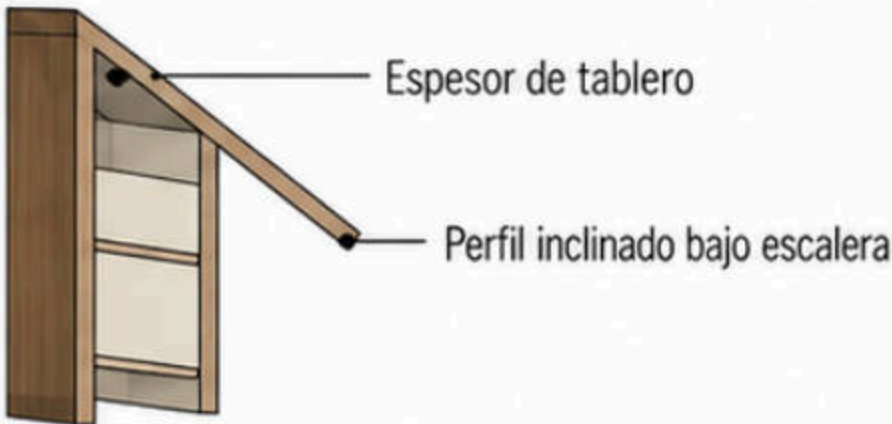
VISTA FRONTAL



NOTAS GENERALES

- Mueble bajo escalera en dos cuerpos: cajonera con nicho superior a la izquierda, gabinete con puertas y fijo a la derecha.
- Perfil superior del cuerpo derecho inclinado, siguiendo la pendiente de la escalera.
- Acabado en tono madera natural cálida en todo el mueble.
- Frentes con apertura push, sin jaladeras visibles.
- Herrajes referenciales; se definirán en campo.
- Medidas referenciales; verificar en sitio antes de fabricar e instalar.

DETALLE / SECCIÓN — CORTE LATERAL



DETALLE — SISTEMA DE FIJACIÓN



CORREDERAS OCULTAS EN CAJONES



SISTEMA PUSH EN PUERTAS Y CAJONES

ID

INTERIOR DESIGNER MX

PROYECTO: TERE REYNAGA

Cliente: TERE REYNAGA

ESCALA: Referencial

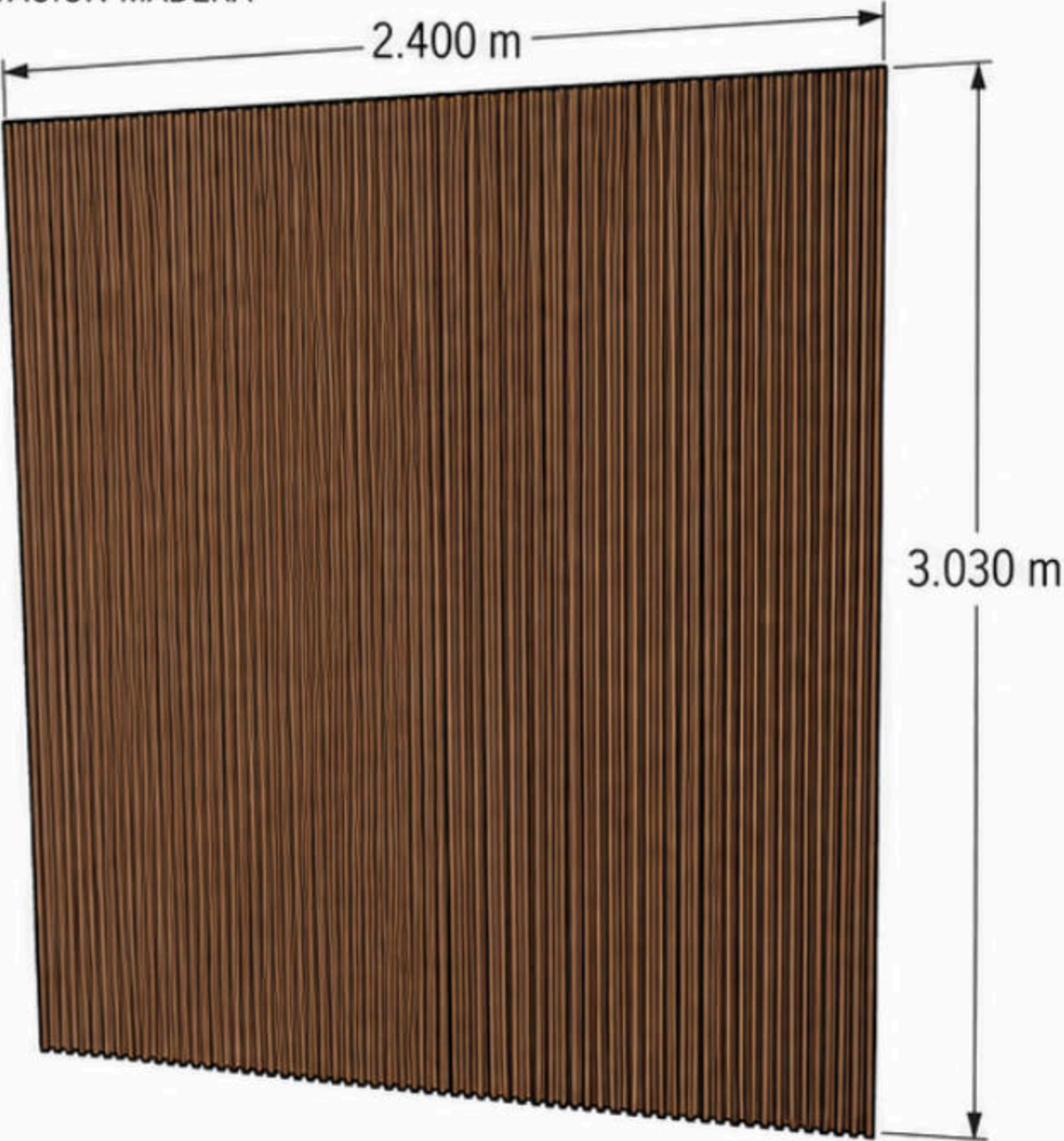
FECHA: 22 de septiembre 2026

NOTAS

ELEVACIÓN FRONTAL — PANEL DE LAMBRÍN DE PVC

PANEL RANURADO VERTICAL CONTINUO, ACABADO IMITACIÓN MADERA

VISTA FRONTAL



NOTAS GENERALES

- Panel de recubrimiento en lambrín de PVC, ranurado vertical continuo.
- Acabado imitación madera en tono café cálido.
- Pieza plana, sin divisiones ni compartimentos internos.
- Instalación como recubrimiento de muro.
- Herrajes referenciales; se definirán en campo.
- Medidas referenciales; verificar en sitio antes de fabricar e instalar.

DETALLE / SECCIÓN — CORTE LATERAL



Espesor de panel de PVC

Perfil de ranurado vertical

DETALLE — SISTEMA DE FIJACIÓN



ADHESIVO Y/O CLIP OCULTO
(fijación a muro)



UNIÓN MACHIHEMBRADA
ENTRE PANELES

ID

INTERIOR DESIGNER MX

PROYECTO: TERE REYNAGA

Cliente: TERE REYNAGA

ESCALA: Referencial

FECHA: 22 de septiembre 2026

NOTAS

ELEVACIÓN FRONTAL — LIBRERO MODULAR

MÓDULO DE NICHOS CON CUADRO CENTRAL Y CAJONERA INFERIOR

VISTA FRONTAL



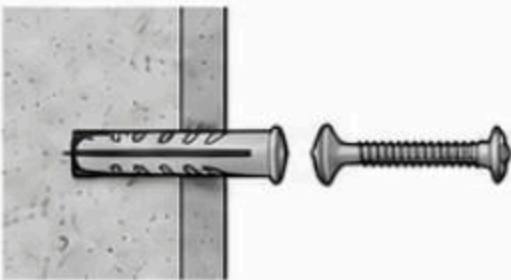
NOTAS GENERALES

- Librero modular en un cuerpo: nichos abiertos en cinco columnas y cajonera inferior.
- Acabado en tono madera oscura/negra en estructura e interiores.
- Nicho central de mayor altura, destinado a pieza enmarcada.
- Cajonera inferior con jaladeras tipo perfil dorado.
- Herrajes referenciales; se definirán en campo.
- Medidas referenciales; verificar en sitio antes de fabricar e instalar.

DETALLE / SECCIÓN — CORTE LATERAL



DETALLE — SISTEMA DE FIJACIÓN



TAQUETE Y TORNILLO OCULTO
(anclaje a muro)



JALADERA TIPO PERFIL DORADO
EN CAJONERA

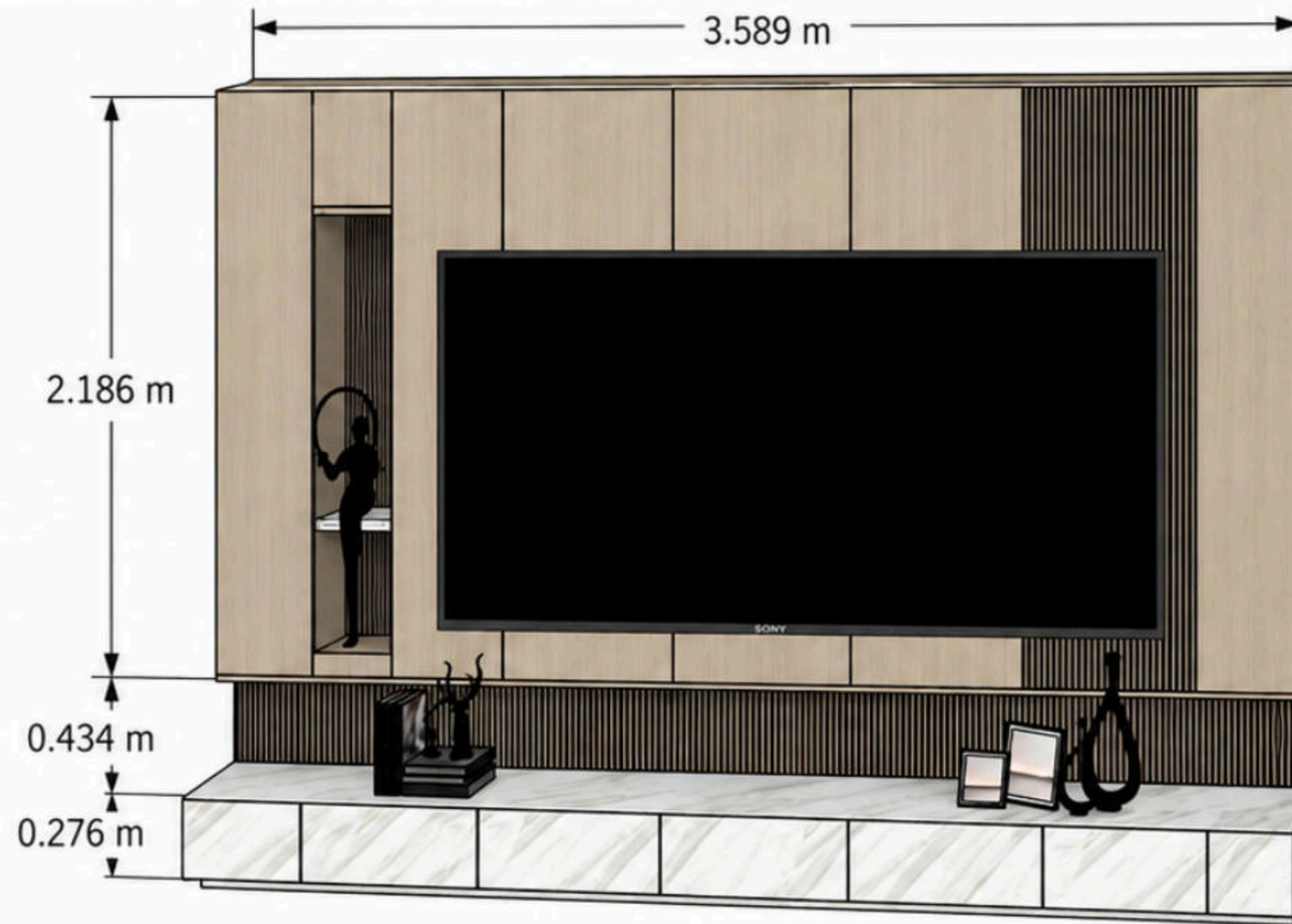
ID
INTERIOR DESIGNER MX

PROYECTO: TERE REYNAGA
Cliente: TERE REYNAGA
ESCALA: Referencial
FECHA: 22 de septiembre 2026
NOTAS

ELEVACIÓN FRONTAL — CENTRO DE ENTRETENIMIENTO

PANEL SUPERIOR CON NICHOS DE DECORACIÓN Y CREDENZA INFERIOR EN MÁRMOL

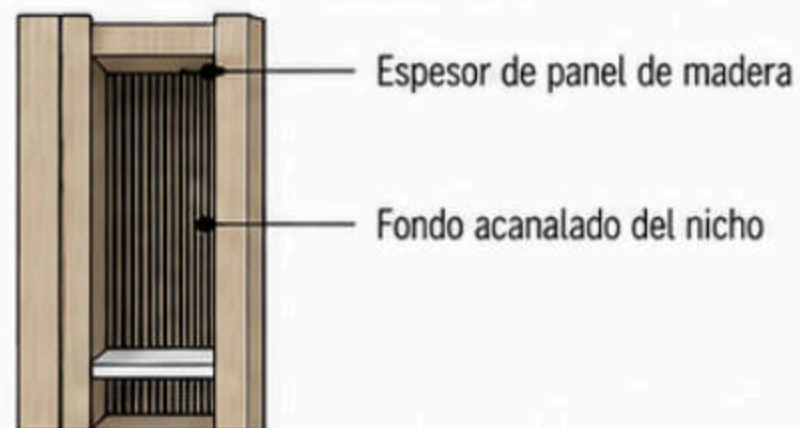
VISTA FRONTAL



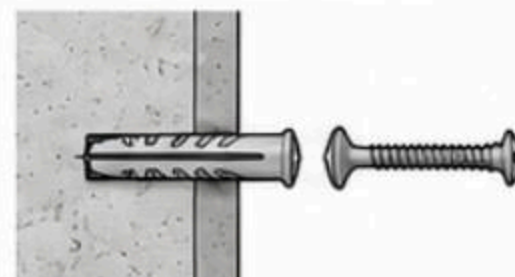
NOTAS GENERALES

- Mueble en dos cuerpos: panel superior de madera y credenza inferior en mármol.
- Acabado en tono madera clara para el panel superior, con franjas acanaladas oscuras.
- Credenza en mármol blanco veteado en gris, con frentes push (sin jaladera visible).
- Nicho izquierdo con fondo acanalado para pieza decorativa.
- Herrajes referenciales; se definirán en campo.
- Medidas referenciales; verificar en sitio antes de fabricar e instalar.

DETALLE / SECCIÓN — CORTE LATERAL



DETALLE — SISTEMA DE FIJACIÓN



TAQUETE Y TORNILLO OCULTO
(anclaje a muro)



FRENTES DE CREDENZA CON
APERTURA PUSH

ID
INTERIOR DESIGNER MX

PROYECTO: TERE REYNAGA

Cliente: TERE REYNAGA

ESCALA: Referencial

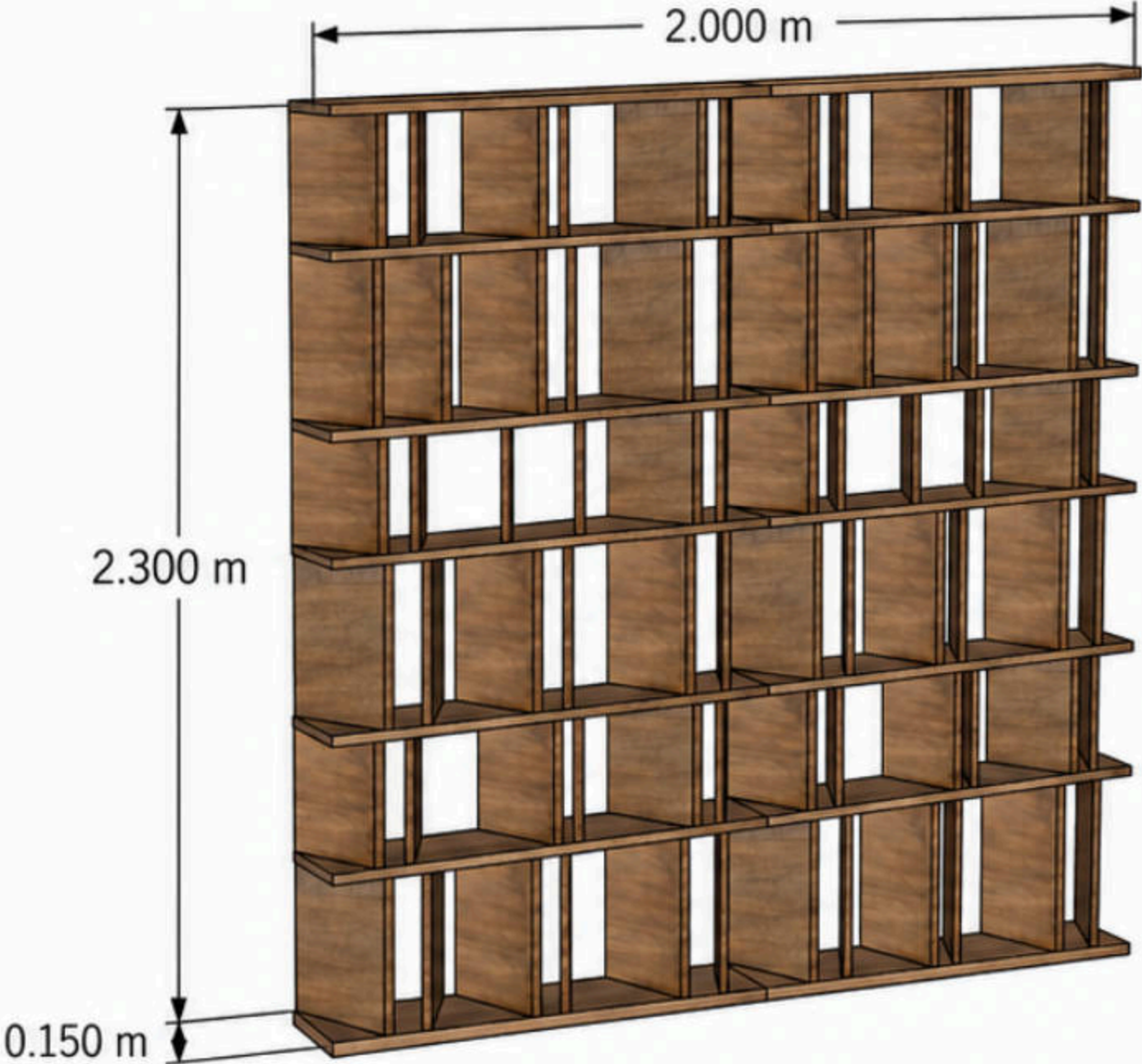
FECHA: 22 de septiembre 2026

NOTAS

ELEVACIÓN FRONTAL — PANEL DIVISOR DE MADERA

CELOSÍA MODULAR CON RETÍCULA DE MARCOS VERTICALES Y HORIZONTALES

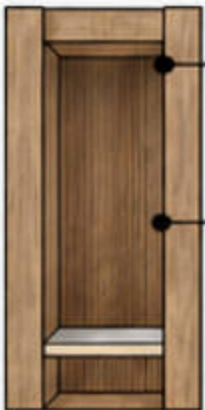
VISTA FRONTAL



NOTAS GENERALES

- Panel divisor tipo celosía en un cuerpo, de doble cara.
- Acabado en tono madera natural cálida.
- Retícula de seis franjas horizontales con divisiones verticales variables por franja.
- Mueble abierto, sin puertas ni cajones.
- Herrajes referenciales; se definirán en campo.
- Medidas referenciales; verificar en sitio antes de fabricar e instalar.

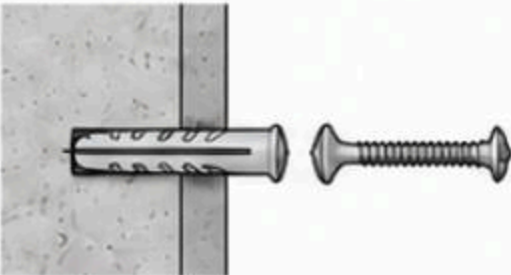
DETALLE / SECCIÓN — CORTE LATERAL



Espesor de marco de madera

Panel de doble cara

DETALLE — SISTEMA DE FIJACIÓN



TAQUETE Y TORNILLO OCULTO
(anclaje a muro y piso)



ENSAMBLE DE MARCOS
ATORNILLADO

ID

INTERIOR DESIGNER MX

PROYECTO: TERE REYNAGA

Cliente: TERE REYNAGA

ESCALA: Referencial

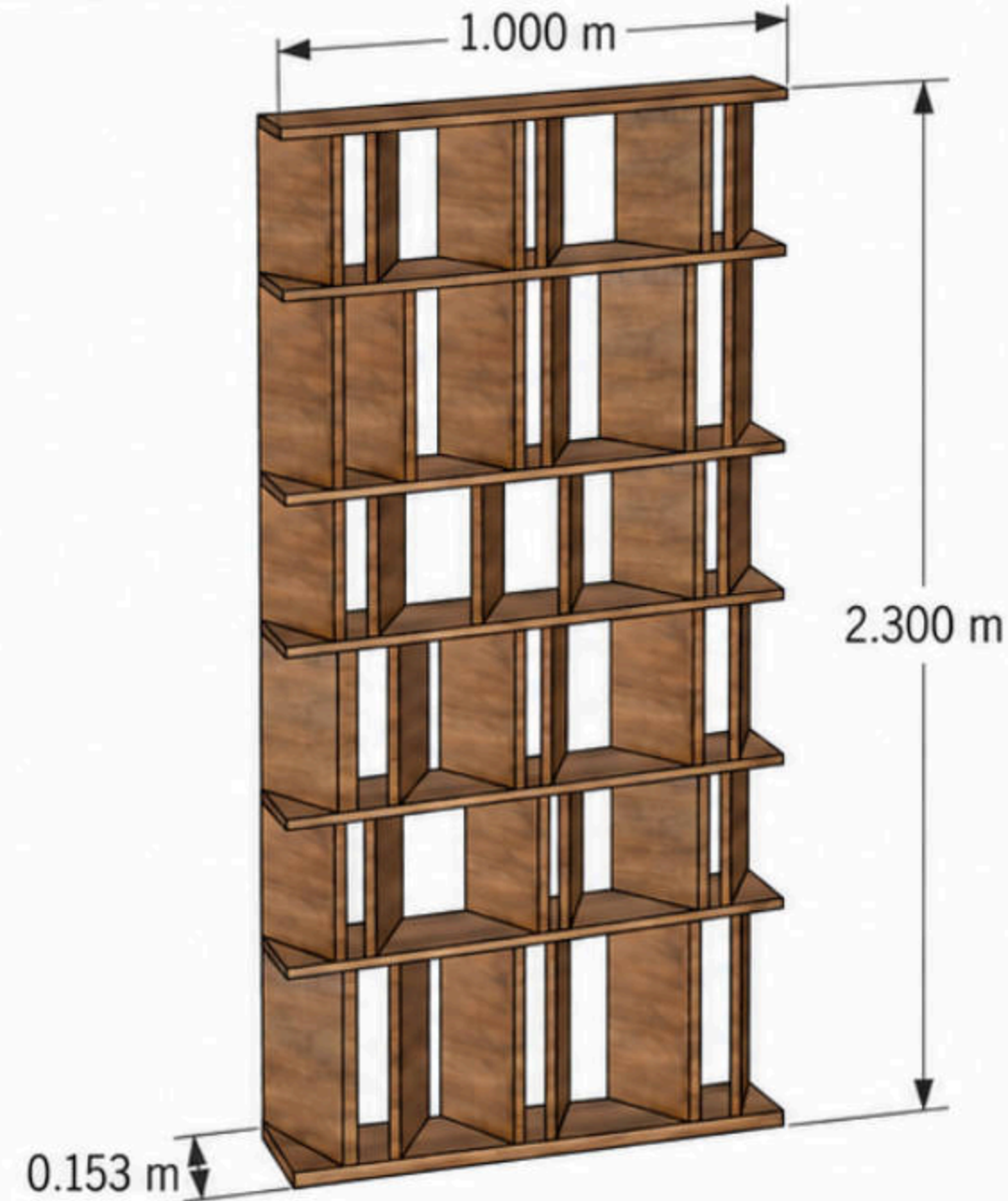
FECHA: 22 de septiembre 2026

NOTAS

ELEVACIÓN FRONTAL — PANEL DIVISOR DE MADERA ANGOSTO

CELOSÍA MODULAR DE UNA COLUMNA CON RETÍCULA DE MARCOS

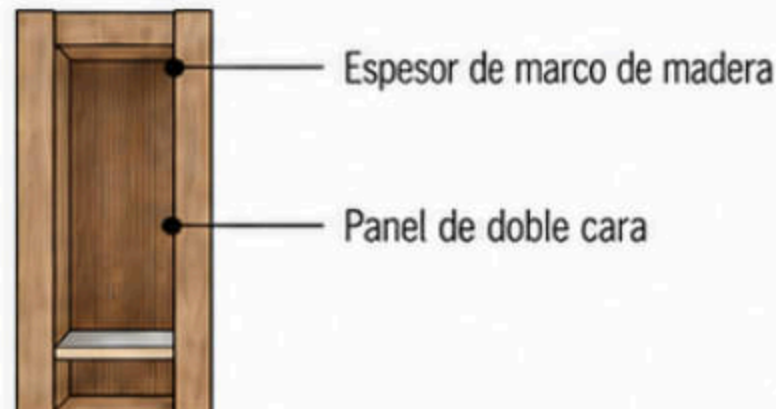
VISTA FRONTAL



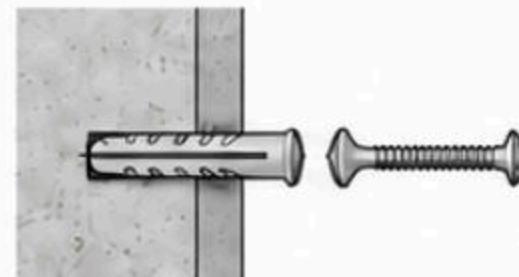
NOTAS GENERALES

- Panel divisor tipo celosía, versión angosta de una columna, de doble cara.
- Acabado en tono madera natural cálida.
- Retícula de seis franjas horizontales con divisiones verticales variables por franja.
- Mueble abierto, sin puertas ni cajones.
- Herrajes referenciales; se definirán en campo.
- Medidas referenciales; verificar en sitio antes de fabricar e instalar.

DETALLE / SECCIÓN — CORTE LATERAL



DETALLE — SISTEMA DE FIJACIÓN



TAQUETE Y TORNILLO OCULTO
(anclaje a muro y piso)



ENSAMBLAJE DE MARCOS
ATORNILLADO

ID
INTERIOR DESIGNER MX

PROYECTO: TERE REYNAGA

Cliente: TERE REYNAGA

ESCALA: Referencial

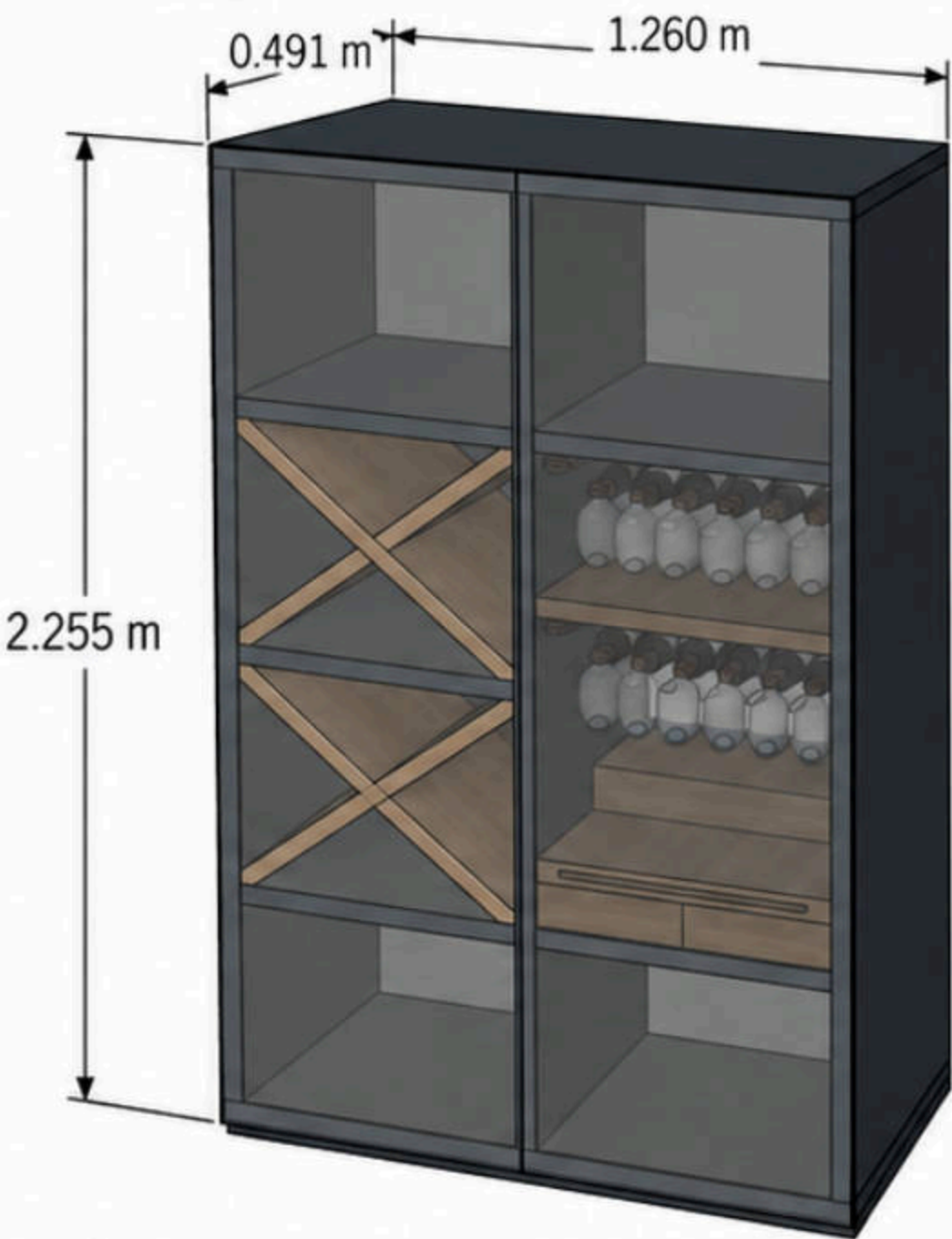
FECHA: 22 de septiembre 2026

NOTAS

ELEVACIÓN FRONTAL — CAVA DE VINOS

DOS COLUMNAS CON PUERTAS DE VIDRIO NEGRO AHUMADO Y RACKS EN X

VISTA FRONTAL



NOTAS GENERALES

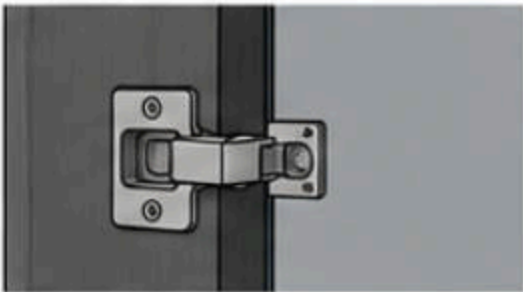
- Cava de vinos en dos columnas independientes, cada una con puerta de vidrio negro ahumado.
- Estructura y carcasa en tono gris oscuro/negro.
- Columna izquierda con racks de madera en "X" para botellas acostadas; columna derecha con entrepaños rectos.
- Herrajes referenciales; se definirán en campo.
- Medidas referenciales; verificar en sitio antes de fabricar e instalar.

DETALLE / SECCIÓN — CORTE LATERAL



- Espesor de panel lateral
- Puerta de vidrio negro ahumado

DETALLE — SISTEMA DE FIJACIÓN



BISAGRA OCULTA EN PUERTA DE VIDRIO



RACK DE MADERA EN X ATORNILLADO

ID
INTERIOR DESIGNER MX

PROYECTO: TERE REYNAGA
Cliente: TERE REYNAGA
ESCALA: Referencial
FECHA: 22 de septiembre 2026
NOTAS

GRACIAS

EMAIL

aranzazu.alvirde@gmail.com

SOCIAL MEDIA

@interiordesignermx

TELÉFONO

(33) 1277-8995

